

Caras amigas, caros amigos,

Na sexta-feira, dia 23 de Maio, inaugura, às 22h, no Espaço Fidelidade Mundial Chiado 8 Arte Contemporânea, no Largo do Chiado n.º 8, a exposição *Putting fear in its place* de Alexandre Estrela. Tendo como tema central a materialização do medo, o artista apresenta-nos um conjunto de trabalhos que afecta os aparatos perceptivo e cognitivo dos espectadores, explora as implicações escultóricas do processo de projecção e promove um envolvimento intenso com o ecrã e com o próprio espaço expositivo.

Esta é a mais recente exposição do projecto para este espaço concebido por Miguel Wandschneider, produzido pela Culturgest e pela Fidelidade Mundial, e com curadoria de Ricardo Nicolau.

A exposição estará aberta ao público até 25 de Julho, de segunda a sexta, das 12h às 20h; a entrada é gratuita.

“Desde meados da década de 90 que Alexandre Estrela (Lisboa, 1971) se tem dedicado a manipular a nossa percepção. Empregando a estereoscopia, tirando partido das características específicas da câmara e do projector de vídeo para criar efeitos visuais surpreendentes ou geradores de equívocos perceptivos (*feedbacks, drops*), associando som e imagem de formas pouco expectáveis, ou simplesmente recorrendo a determinadas frequências sonoras (como a mítica brown tone), o artista tem vindo a associar rigores conceptuais, um grande conhecimento técnico e teórico dos suportes e técnicas que emprega, a sinapses inesperadas e a situações intrigantes. Os seus vídeos obedecem a sistemas combinatórios complexos e sofisticados, conjugando memória, hábitos inconscientes, percepção, disposição do corpo. No entanto, este interesse nos jogos cognitivos, nas confusões entre realidade e representação, também tem vindo a ser explorado recorrendo à projecção de diapositivos, à escultura e ao desenho. Este projecto para o Chiado 8, um conjunto de peças inéditas que pretendem materializar o medo, desmente qualquer tentativa para classificar Alexandre Estrela como um videoartista. Apesar de existirem duas projecções na exposição, elas remetem, como sempre no seu trabalho, para o aparato perceptivo do espectador, a sua localização no espaço, o que ouve e quando ouve, a forma como se desloca nas salas, aquilo com que se confronta imediatamente antes de ver os vídeos. As imagens projectadas, antes de serem peças autónomas, constituem-se como mais um elemento que contribui para essa espécie de grande escultura em que se transformou todo o Espaço Chiado 8, condicionando definitivamente a circulação dos visitantes: Alexandre Estrela decidiu alterar radicalmente o espaço, de forma a que a livre escolha do espectador, quanto ao modo como circula nas galerias, não seja sequer contemplada – no fundo, quis envolvê-lo, física e mentalmente, gerando deliberadamente determinados ritmos e tensões, enquanto cria uma intrigante estrutura narrativa.”

Ricardo Nicolau

O projecto de exposições para o Espaço Fidelidade Mundial Chiado 8 Arte Contemporânea, que apresenta agora a exposição de Alexandre Estrela, irá desenrolar-se até ao final de 2008, englobando catorze exposições individuais de artistas

portugueses. A escolha dos artistas não se rege por critérios geracionais nem privilegia um determinado *medium*. O projecto tem a intenção de dar a conhecer a um público alargado o trabalho de artistas que se destacam pela singularidade e com os quais esse público não está necessariamente familiarizado. Na sua maioria, as exposições irão apresentar trabalhos inéditos e, em diversos casos, pensados especificamente para o espaço expositivo. Não se exclui a hipótese de incluir obras que já foram expostas noutras situações, embora sujeitas na sua apresentação às necessárias adaptações às especificidades desse espaço. A identidade do projecto não decorre de qualquer orientação programática previamente definida, mas antes da combinação de todas essas escolhas e das obras apresentadas. Cada exposição será acompanhada de um pequeno catálogo e, no final de 2008, será editado um catálogo de todo o projecto.

Na quarta-feira, dia 21 de Maio, às 11h30, no Espaço Fidelidade Mundial Chiado 8 Arte Contemporânea, haverá uma **conferência de imprensa**, seguida de **visita guiada**, para apresentação deste projecto que contará com a presença de Ricardo Nicolau e do artista. Agradecia que, com um simples sim ou não, me confirmassem as vossas presenças.

Segue em anexo um documento pdf com o jornal de exposição.

Para pedidos de imagens ou marcação de entrevistas, não hesitem em contactar o Gabinete de Comunicação da Culturgest ou da Fidelidade Mundial.

Os melhores cumprimentos,

Filipe Folhadela Moreira / Afonso Cabral
Gabinete de Comunicação
Culturgest
Telf: 21 790 54 54
Fax: 21 848 39 03
www.culturgest.pt