

Inaugura na sexta-feira, dia 01 de Outubro, às 22h00, no Espaço Fidelidade Mundial Chiado 8 Arte Contemporânea, a exposição *Três degraus, uma laje*, de Armanda Duarte, com curadoria de Bruno Marchand.

Ao longo de toda a sua actividade, Armanda Duarte tem atribuído um papel determinante à especificidade do lugar que acolhe as suas peças. Partindo de um estudo pormenorizado das características arquitectónicas do Chiado 8, o projecto que a artista agora apresenta tem na volumetria e no revestimento das salas de exposição a matéria de base para um conjunto de peças alicerçadas nas noções de equilíbrio, modulação, repetição e performatividade.

A exposição estará patente ao público até 03 de Dezembro, de segunda a sexta-feira, das 12h00 às 20h00. Encerra aos fins-de-semana e feriados. A entrada é gratuita.

O trabalho que Armanda Duarte (Praia do Ribatejo, 1961) tem vindo a desenvolver desde meados da década de 1980 resulta de uma atenção que se divide por dois pólos de interesse radicalmente distintos. Por um lado, muitas das suas peças tomam como ponto de partida os mais discretos gestos do quotidiano, sinalizando as redes de cumplicidade e de troca que sustentam a nossa vida em comunidade. Por outro, a sua prática tem encontrado nos actos de medir, inventariar e categorizar, os instrumentos dilectos de uma observação paracientífica dos objectos que nos rodeiam. Da tensão gerada pelo encontro entre o rigor dos modelos científicos e o carácter afectivo das relações humanas, surgem esculturas, instalações e desenhos em cujas sobriedade e subtileza se esconde um intenso labor, ancorado num profundo respeito pela essência dos materiais e orientado por uma concepção intimista da experiência artística.

Formada pela Faculdade de Belas-Artes de Lisboa, Armanda Duarte foi bolsreira da Fundação Calouste Gulbenkian nos anos de 1996 e 2006, e da Fundação Luso-Americana para o Desenvolvimento em 2001. De entre as suas exposições recentes, destaque para a individual *Uma Combinação (2)*, La BF15, Lyon (2009) e para as colectivas *A Luz, por Dentro*, Quinta da Fonte da Pipa, Loulé (2009) e *Jardim Aberto, Escultura nos Jardins do Palácio de Belém*, Palácio de Belém, Lisboa (2007).

Para mais informações, pedidos de imagens ou marcação de entrevistas, não hesitem em contactar o Gabinete de Comunicação.

Os melhores cumprimentos,

Filipe Folhadela Moreira

Comunicação

filipe.folhadela@cgd.pt

Fundação Caixa Geral de Depósitos - Culturgest

Edifício CGD, Rua Arco do Cego, Piso 1, 1000-300 Lisboa, Portugal

T (+351) 21 790 54 54 F (+351) 21 848 39 03 www.culturgest.pt

Teresa Almeida Campos

Gabinete de Comunicação e Imagem

Ext. 666906

Telef. +351 21 323 73 46

Fax: +351 21 323 73 47

E-mail: maria.teresa.campos@caixaseguros.pt